**УМЕНИЯ РАБОТАТЬ С ТЕКСТАМИ.**

**Чтение**

1. Бегло, сознательно, правильно читать с соблюдением основных норм литературного произношения, логических ударений и пауз, тона, темпа чтения, соответствующих содержанию читаемого текста

Беглое чтение - т.е. в темпе свободной речи;

 сознательно - т.е. с пониманием не только общего смысла текста, но и всех его элементов и языковых средств;

 правильно - т.е. без ошибок и искажений).

1. Пользоваться различными видами чтения:

сплошным,

выборочным,

 комментированным;

 по ролям;

про себя;

вслух

***Сплошное*** чтение - внимательное прочтение подряд всего материала для целостного изучения содержания текста; ***выборочное*** чтение - чтение, которое предполагает определенный отбор материала с целью его углубленного изучения;

***комментированное чтение*** *-* чтение, сопровождающееся пояснением или толкованием текста в форме объяснений, рассуждений, предположений, критических замечаний;

***чтение по ролям*** *-* чтение текста, принадлежащего действующим лицам, с элементами сценической игры.

.

1. Переходить с одного вида чтения на другой.
2. Самостоятельно подготовиться к выразительному чтению проанализированного на учебном занятии художественного, публицистического, научно-популярного текста

 В***ыразительное чтение*** - это чтение, характеризующееся следующими признаками:

 а) ясное, четкое произношение звуков, слов; достаточные громкость и темп;

 б) соблюдение пауз и логических ударений;

в) соблюдение интонации вопроса, утверждения, отрицания;

г) придание голосу нужной эмоциональной окраски: радостной, грустной, ироничной и т.д.

.

1. Работать с основными компонентами учебника: оглавлением; вопросами и заданиями к учебному тексту; словарем; приложениями и образцами; иллюстрациями, схемами, таблицами и сносками.
2. Находить в тексте подзаголовок, абзац, красную строку.
3. Определять примерное содержание незнакомой книги по ее компонентам: титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, иллюстрации, аннотация.

8.Находить необходимую книгу или статью, пользуясь рекомендательными библиографическими списками, картотеками, каталогами, указателями, открытым доступом к книжным полкам.

1. Пользоваться библиографической карточкой.
2. Осуществлять библиографическое описание книги одного-двух, авторов.
3. Различать научные, официально-деловые/публицистические и художественные письменные тексты.
4. Подбирать и группировать материалы по определенной теме из научных, официально-деловых, публицистических и художественных текстов.
5. Составлять простой план письменного текста (план - это основные компоненты содержания изученного текста, представленные в четких и кратких формулировках; простой план - это план, включающий название значительных частей текста.

***Графическая форма записи простого плана выглядит следующим образом:***

1.

2.

3.

Письменные умения

Грамотно и каллиграфически правильно (т.е. четко, разборчиво, связно, красиво, в соответствии с утвержденными нормами) списывать и писать под диктовку тексты.

***Темп письма к концу года:***

1-й класс - 20-25 знаков в минуту;

2-й класс - 25-30 знаков в минуту;

3-й класс - 30-40 знаков в минуту;

4-й класс - 40-50 знаков в минуту.

15. Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами.

16. Создавать письменные тексты различных типов:

***Повествование***

*-* тип текста, который представляет изменение объекта в движении и во времени. Компоненты повествования:

завязка,

развитие действия,

кульминация,

развязка.

Повествование отвечает на вопрос***: что произошло?***

***Описание***

**-** тип текста, который представляет объект в статике, одномоментно. Компоненты описания:

общее представление объекта;

подробная характеристика частей, его составляющих, или свойств. Описание отвечает на вопрос***: какой?***

***Рассуждение***

*-* тип текста, который представляет причинно-следственные связи объектов. Компоненты дедуктивного рассуждения:

тезис, т.е. та мысль, которая должна быть доказана в рассуждении;

его доказательство или опровержение;

 вывод, т.е. подтверждение правильности или неправильности тезиса. Компоненты индуктивного рассуждения: анализ и синтез фактов, вывод. Рассуждение отвечает на вопрос: ***почему?***

***Объем сочиненного текста:***

1-й класс - 3-4 предложения;

2-й класс - 5-10 предложений;

3-й класс - 12-15 предложений;

4-й класс - 20-25 предложений.

 17. Владеть различными видами изложения текста: по отношению к объему исходного текста - подробное и сжатое; по отношению к содержанию исходного текста - полное и выборочное.

***Объем излагаемого текста:***

1-й класс - 30-40 слов;

2-й класс - 45-60 слов;

3-й класс - 60-70 слов;

4-й класс - 90-100 слов.